

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Алтайский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ  
Декан (директор)

\_\_\_\_\_ г.

## **Проективные методы в клинической психологии** рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра клинической психологии**  
Учебный план 37\_0\_05\_КлинПсих-3-2017.plx  
37.05.01 КЛИНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108  
в том числе:  
аудиторные занятия 54  
самостоятельная работа 27  
экзамены 27

Виды контроля в семестрах:  
экзамены 5

### **Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	19			
Неделя				
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	20	20	20	20
Практические	34	34	34	34
В том числе инт.	34	34	34	34
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	27	27	27	27
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

К.П.С.Н., ДОЦЕНТ МАРДАСОВА Т.А. \_\_\_\_\_

Рецензент(ы):

К.П.С.Н., ДОЦЕНТ ЛЮБИМОВА О.М. \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

**Проективные методы в клинической психологии**

разработана в соответствии с ФГОС:

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ по направлению подготовки 030401 Клиническая психология, квалификация "специалист". Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ 24.12.2010 г. №2057.

Программа разработана для очной формы обучения.

составлена на основании учебного плана:

37.05.01 КЛИНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

утвержденного учёным советом вуза от \_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Кафедра клинической психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_

Срок действия программы: 2017-2022 уч.г.

Зав. кафедрой К.П.С.Н., ДОЦЕНТ ТРУЕВЦЕВ Д.В.

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Утверждаю: Декан (директор)

\_\_\_\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в \_\_\_\_\_ учебном году на заседании кафедры  
**Кафедра клинической психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой К.П.С.Н., ДОЦЕНТ ТРУЕВЦЕВ Д.В.

Утверждаю: Декан (директор)

\_\_\_\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в \_\_\_\_\_ учебном году на заседании кафедры  
**Кафедра клинической психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой К.П.С.Н., ДОЦЕНТ ТРУЕВЦЕВ Д.В.

Утверждаю: Декан (директор)

\_\_\_\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в \_\_\_\_\_ учебном году на заседании кафедры  
**Кафедра клинической психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой К.П.С.Н., ДОЦЕНТ ТРУЕВЦЕВ Д.В.

Утверждаю: Председатель НМСС

\_\_\_\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в \_\_\_\_\_ учебном году на заседании кафедры  
**Кафедра клинической психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой К.П.С.Н., ДОЦЕНТ ТРУЕВЦЕВ Д.В.

<b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
1.1	приобретение знаний об основных проективных методиках, используемых в научной и практической работе психолога;
1.2	приобретение умений по оценке личностных особенностей субъекта с учетом возраста проективными средствами;
1.3	научиться определять уровень развития познавательной сферы личности;
1.4	приобрести умения диагностики психомоторики;
1.5	научиться определять эмоциональные состояния личности в диагностическом проективном материале.

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП</b>	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:
2.1.2	- общая психология
2.1.3	Знания: информированность о способах принятия решений в нестандартных ситуациях
2.1.4	Умения: владеть умением прогнозировать изменения и отслеживать динамику уровня развития и функционирования познавательной, эмоциональной сфер личности, функциональных состояний субъекта, способностей характера и темперамента.
2.1.5	Навыки: обладать навыками описания закономерностей функционирования и развития психики.
2.1.6	– основы психологического консультирования, психокоррекции и психотерапии
2.1.7	Знания: представлять систему категорий и методов, необходимых для решения типовых задач в различных областях профессиональной практики.
2.1.8	Умения: уметь осуществлять стандартных базовые процедуры психологической помощи группе и индивиду с использованием традиционных методов и технологий.
2.1.9	Навыки: владеть навыками постановки профессиональных задач в области научно-практической деятельности.
2.1.10	– психология развития и возрастная психология
2.1.11	Знания: знать психологические особенности возрастных этапов развития субъекта деятельности.
2.1.12	Умения: уметь выделять специфику психического функционирования с учетом возраста испытуемого и уметь предоставить качественную содержательную характеристику получаемых в ходе практической работы данных.
2.1.13	Навыки: владеть навыками оценки и установления факторов риска индивидуального развития, возрастных показателей развития психических процессов, состояний и характеристик личности.
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	– психология мотивации и эмоций в норме и патологии
2.2.2	– психология рекламы и маркетинга
2.2.3	– специальная психология

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ПК-4: способностью обрабатывать и анализировать данные психодиагностического обследования пациента, формулировать развернутое структурированное психологическое заключение, информировать пациента (клиента) и медицинский персонал (заказчика услуг) о результатах диагностики и предлагаемых рекомендациях</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	способы и методики патопсихологической диагностики состояния человека проективными методами
Уровень 2	понимать логику профилактики, реабилитации коррекции психических состояний, формирования адаптационных возможностей личности
Уровень 3	возможности и ограничения применения проективных инструментов при диагностике эмоциональных состояний субъекта в разных возрастах
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	применять на практике методы проективной диагностики состояния психического здоровья и адаптационных возможностей пациентов
Уровень 2	выделять в проективных методиках ресурс психологической профилактики, восстановления адаптационных возможностей личности
Уровень 3	Интерпретировать качественные пара-метры проективных методик при оценке психомоторики и эмоциональных состояний субъекта
<b>Владеть:</b>	

Уровень 1	навыками работы с проективными методиками для диагностики уровня психического развития и психического состояния пациентов
Уровень 2	возможностями восстановления психического состояния пациента проективными
Уровень 3	Способами составления схемы проективного диагностического обследования эмоционального состояния субъекта

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	Перечислить основные периоды возрастного развития определяемого умениями графологической деятельности субъекта;
3.1.2	Описать качественное содержание стадий развития графологической деятельности субъекта;
3.1.3	Рассказать о средствах проективного измерения познавательной сферы личности;
3.1.4	Объяснить возможности и ограничения применения проективных инструментов при диагностике эмоциональных состояний субъекта в разных возрастах.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	Применять проективные техники, направленные на оценку личностных особенностей субъекта;
3.2.2	Распознавать характеристики стадий развития графологической деятельности субъекта в контексте оценки личностных особенностей;
3.2.3	Интерпретировать качественные параметры проективных методик при оценке психомоторики и эмоциональных состояний субъекта;
3.2.4	Привести диагностические показатели, позволяющие диагностировать уровень познавательной сферы личности, характеристики психомоторики и признаки эмоциональных состояний.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	Предложить проективный инструмент для решения конкретной практической задачи оценки личностных особенностей субъекта в контексте определенного возрастного периода;
3.3.2	Произвести оценку личностных особенностей субъекта в конкретном возрастном периоде при помощи проективных методик;
3.3.3	Составить схему проективного диагностического обследования эмоционального состояния субъекта;
3.3.4	Определить ценность проективного инструмента при диагностике познавательной сферы, психомоторики и эмоциональных состояний субъекта в конкретном возрастном периоде.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	<b>Раздел 1. История изучения проективных методов в психологии</b>				
1.1	Историко-психологический аспект изучения проективных методов /Лек/	5	4	ПК-4	Л1.1 Л2.1 Э2
1.2	Проективные методики как психометрические и клинические инструменты /Пр/	5	2		Л1.2
1.3	Подходы понимания проективного механизма /Пр/	5	2		Л1.2 Л2.1 Э2
	<b>Раздел 2. Теоретико-методологические основания проективного метода исследования</b>				
2.1	Основные психологические характеристики проективных средств /Лек/	5	2	ПК-4	Л1.2
2.2	Подходы к анализу проективного метода в психологии /Ср/	5	4		Л1.2
2.3	Метод свободных графических ассоциаций в исследовании психических явлений человека /Ср/	5	2		Л1.1 Л2.1 Э2
2.4	История развития изобразительной деятельности человека /Ср/	5	4		Л1.1
2.5	Анализ условий осуществления проективного метода /Пр/	5	2		Л1.2 Л2.1 Э1
	<b>Раздел 3. Психодиагностика и коррекция эмоциональных состояний проективными средствами</b>				
3.1	Графические показатели эмоциональных состояний личности в рисунке человека /Лек/	5	2	ПК-4	Л1.1 Э2
3.2	Оценка графических показателей эмоциональных состояний личности в рисунке человека /Пр/	5	2		Л1.2 Л1.3

3.3	Тест М. Люшера /Лек/	5	2	ПК-4	Л1.3 Э1
3.4	Символика цветопредпочтения и формоопределения в конструировании индивидуального пространства личности /Ср/	5	4		Л1.2 Л1.3 Л2.1
3.5	Специфика форм окружающих человека и формирование смыслового контекста /Пр/	5	2		Л1.3 Л2.1 Э2
3.6	Функциональное и структурное значение цветов в тесте М. Люшера, их группировка и обозначение /Пр/	5	2		Л1.3 Э2
3.7	Выполнение письменной работы по предложенной теме /Ср/	5	4		
<b>Раздел 4. Специфика исследования психических процессов проективными средствами</b>					
4.1	Классический метод пиктограммы А.Р. Лурия /Лек/	5	4	ПК-4	Л1.1 Э2
4.2	Трансформации метода пиктограммы /Пр/	5	4		Л1.2 Э1
4.3	Модификации теста «Проективный рисунок человека» К. Маховер /Ср/	5	4		Л1.2
4.4	Метод графической ассоциации, развиваемый последователями А.Р. Лурия /Пр/	5	2		Л1.2 Э2
<b>Раздел 5. Изучение индивидуально-психологических особенностей личности графическими средствами</b>					
5.1	Проективные методы исследования личности /Пр/	5	2		Л1.2 Э2
5.2	Основа конструирования методологии при разработке методик графических ассоциаций личности /Пр/	5	2		Л1.1 Э2
5.3	Рисуночный тест Э. Вартегга /Лек/	5	2	ПК-4	Л1.2 Э1 Э2
5.4	Формальные критерии оценки и принципы уровневой диагностики, предлагаемые рисуночным тестом Э. Вартегга /Пр/	5	2		Л1.2
5.5	Психографический тест предпочтений ТиГР А.В. Либина и В.В. Либина /Пр/	5	2		Л2.1
5.6	Анализ основных детерминант изучения системы «фрустрации-агрессии» /Лек/	5	2	ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э2
5.7	Тест фрустрационных реакций С. Розенцвейга /Лек/	5	2	ПК-4	Л1.2 Э2
5.8	Определение и анализ профилей реакции на фрустрацию: принципы работы с таблицами /Пр/	5	4		Л1.2 Л2.1
5.9	Письменная работа "Психологическое заключение по тесту фрустрационных реакций С. Розенцвейга" /Ср/	5	3		Л1.2 Э2
5.10	Проективная методика исследования личности Hand-тест Э. Вагнера (Т.Н. Курбатовой, О.И. Муляр) /Пр/	5	4		Л1.2 Э1 Э2
5.11	Принципы интерпретации и возможности анализа результатов Hand-тест Э. Вагнера /Ср/	5	2		Л1.2 Э2

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. История развития и особенности появления проективных методов в психологии.
2. Оценка вербальных, изобразительных и экспрессивных проективных методик.
3. Проективные методики как психометрические и клинические инструменты.
4. Психологические характеристики проективных средств.
5. Основные классификации проективных методик.
6. Специфика графического метода, особенности и ограничения применения.
7. Язык «проективного» исследования, диалогическое понимание проекции.
8. Проективный метод: основные подходы к анализу.
9. «Двойной» психологический анализ в психологии.
10. Рисуночный метод и его место среди проективных методов исследования личности.
11. История развития изобразительной деятельности человека.
12. Анализ символического пространства рисунка.
13. Краткий анализ основных направлений применения графических изображений при изучении личности.

14. Тест Макса Люшера: особенности создания теста и методика проведения.
15. Функциональное, структурное значение, группировка и обозначение цветов в тесте Люшера.
16. Модификация теста Люшера – метод цветовых выборов (МЦВ).
17. Символика цвета и формы в конструировании индивидуального пространства личности.
18. Экспериментальные исследования цветовых предпочтений и воздействие цвета на организм человека.
19. Теоретические основы методики пиктограмм (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия)
20. Клинико-психологические аспекты применения метода пиктограммы в экспериментальных исследованиях.
21. Специфические «типы переживания» и конструирование «жизненных миров» в концепции Ф.Е. Василюка.
22. Трансформация метода пиктограммы: подход Ф.Е. Василюка, Б.Г. Херсонского.
23. Современные модификации теста «Проективный рисунок человека» Карен Махвер.
24. Личностная проекция в рисунке человеческой фигуры: теоретические предпосылки, возникновение метода.
25. Сравнительный анализ методик ДДЧ, рисунок «Несуществующего животного» и их структурных составляющих.
26. Состояние проблемы уровневой диагностики личности в рисуночном тесте Э. Вартегга.
27. Интерпретация формальных признаков и содержания в тесте Э. Вартегга.
28. Основная характеристика оценочных категорий Hand-теста Э. Вагнера.
29. Принципы интерпретации и возможности анализа результатов Hand-тест Э. Вагнера.
30. Особенности конструирования психографического теста предпочтений ТиГР А.В. Либина и В.В. Либина.
31. Диагностика индивидуальных предпочтений и стиля человека, как интегрального формально-динамического параметра индивидуальности.
32. Типовые характеристики графических изображений фигур, принятых в тесте ТиГР (согласно выявляемому стилю человека).
33. Диагностические возможности и характеристика методики изучения фрустрационных реакций С. Розенцвейга.
34. Возможности и ограничения при интерпретации результатов по тесту С. Розенцвейга.
35. Анализ применения Hand-теста среди правонарушителей, для уточнения различных форм психопатологии.
36. Анализ схемы интерпретации рассказов САТа С. Беллак и Л. Беллак.
37. Реконструкция динамики и истории развития самосознания по рассказу на примере САТа.

## 5.2. Темы письменных работ

Примерные темы психологического эссе

1. Психологические возможности сочетания цвета и формы при работе с эмоциональными состояниями личности.
2. Структура образа будущей профессии психолога в пиктограммах студентов-психологов разных ступеней обучения.
3. Цветовые ассоциации человека в ситуациях решения мыслительных задач разного уровня.
4. Графические элементы рекламного образа как основные составляющие образа товара.
5. Психологические особенности выражения эмоциональных помех в проективном рисунке человека.
6. Возможности применения теста ТиГР А.В. Либина для диагностики целостной структуры личности.
7. Формы поведения как варианты реагирования на состояние фрустрации.
8. Особенности графических ассоциаций личности испытывающей чувство одиночества.
9. Семантический анализ визуальной, аудиальной и кинестетической систем формирования личностью внутреннего опыта.
10. Применение фоновой перспективы для реализации целенаправленного восприятия.

Примерные темы психологического заключения

1. Проанализируйте результаты теста М. Люшера. Сделайте расчет вегетативного компонента по формуле.
2. Проанализируйте результаты теста М. Люшера. Вычислите и объясните индекс тревоги.
3. Обоснуйте и прокомментируйте результаты Психографического теста предпочтений ТиГР А.В. Либина и В.В. Либина.
4. Проанализируйте Тест фрустрационных реакций С. Розенцвейга. Сделайте анализ основных детерминант изучения системы «фрустрации-агрессии».
5. Проанализируйте Тест фрустрационных реакций С. Розенцвейга. Выделите и объясните понятие фрустрационной толерантности.
6. Сделайте описание методики изучения фрустрационных реакций.
7. Проиллюстрируйте на примерах модификации теста «Проективный рисунок человека» К. Махвер. Выделите и объясните компонент личностной проекции в рисунке человеческой фигуры.
8. Проанализируйте результаты теста Э. Вагнера (Hand-тест), сделайте заключение по предложенному образцу.
9. Проанализируйте уровневый профиль по результатам Теста Э. Вартегга, приложите к заключению разработанный бланк диагностики и описания результатов.
10. Сделайте подробную интерпретацию рисунка поведения человека, составьте психологическое заключение по результатам, предложите рекомендации по психологической работе с испытуемым.

Задания для самопроверки

Раздел 1. История изучения проективных методов в психологии

1. Перечислите исторические условия возникновения проективного метода исследования личности.
2. Объясните особенности конструирования и деконструкции проективных техник в современной психологии.
3. Выделите и приведите примеры возможностей и ограничений применения проективного метода.
4. Соотнесите степень развитости способностей к изображению графических ассоциаций и уровень психического развития человека.
5. Укажите основные вехи возникновения проективного метода исследования в психологии.

6. Расскажите о ведущих исследованиях начинающейся научной психологии, применяющей проективные принципы.
7. Чем было выгодно противопоставление традиционных и проективных средств диагностики в советский период развития психологии?
8. Укажите, по каким параметрам возможно оценить надежность и валидность проективных средств?
9. Сформулируйте, для чего выделяются подразделения проективных средств по различным основаниям классификации?

#### Раздел 2. Теоретико-методологические основания проективного метода исследования

1. Расскажите о путях преодоления «двойного» анализа личности при исследовании графических изображений.
2. Сделайте анализ альтернативных источников трансформации представлений о проективном методе.
3. Какова роль исследователя при осуществлении проективных методов диагностики?
4. Сформулируйте понятие проекционного механизма.
5. Проанализируйте условия осуществления проективного метода в современной психологии.
6. Объясните, с точки зрения какого подхода обоснования проективного метода диагностического исследования, субъект воспринимается активным и действующим, приведите доказательства.
7. В чем психологический смысл «двойного» психологического анализа в психологии?
8. Объясните основные этапы формирования рисуночного метода в психологии.
9. Проанализируйте возможности и недостатки рисуночного метода в диагностике.
10. Сопоставьте направления применения графических изображений в психологии.
11. По каким параметрам можно проанализировать символическое пространство рисунка?
12. Объясните, с какими психологическими фактами связана логика перехода от одной к другой стадии развития рисунка.
13. В чем смысл диалогического понимания проекции?

#### Раздел 3. Психодиагностика и коррекция эмоциональных состояний проективными средствами

1. Выделите основные предпочтения символического восприятия цвета и формы в различных прикладных исследованиях психологии.
2. Назовите принципы конструирования геометрических форм с позиции В.В. Кендинского.
3. Проанализируйте особенности психологической коррекции эмоциональных состояний человека.
4. Расскажите об истории создания цветового теста М. Люшера.
5. Проанализируйте стандартизацию условий проведения теста М. Люшера.
6. Укажите возможности психодиагностики и коррекции эмоциональных состояний человека средствами проективных методик.

#### Раздел 4. Специфика исследования психических процессов проективными средствами

1. Назовите клинико-психологические аспекты применения метода пиктограммы для изучения памяти человека.
2. Перечислите графические элементы, участвующие в конструировании образа в рекламе и политике.
3. Назовите ведущие установки в восприятии графических элементов в художественном творчестве.
4. Укажите, в чем состоит психологическое наполнение графических ассоциаций в тесте «Рисунок человека».
5. Сделайте соотнесение количественных и качественных оценок при рассмотрении результатов проективных техник.
6. Перечислите элементы структуры арт-терапевтического кабинета.
7. Выделите основные теоретико-методологические положения формирования метода пиктограммы.
8. В чем психологический смысл клинико-психологического применения методики пиктограммы?
9. Сопоставьте особенности осуществления метода пиктограммы предлагаемые разными подходами: классический (А.Р. Лурия, Л.С. Выготский), психосемiotический (Ф.Е. Василюк), модифицированный (О.Ф. Потемкина, Е.В. Потемкина).
10. Каким образом можно систематизировать индивидуально-личностное пространство человека по средством методики пиктограммы?
11. Сформулируйте логику конструирования переживания и типологии «жизненных миров» в концепции Ф.Е. Василюка.
12. Проанализируйте историю создания теста «Проективный рисунок человека» К. Махвер.
13. Укажите параметры анализа рисунка человека.
14. Сопоставьте диагностические симптомокомплексы нескольких проективных методик на предмет диагностики эмоциональных состояний.

#### Раздел 5. Изучение индивидуально-психологических особенностей личности графическими средствами

1. Проанализируйте, что значит психография как способ оценки индивидуально-личностных предпочтений человека.
2. Приведите примеры, доказывающие соотнесение цвета и формы в проективном рисунке.
3. Объясните суть конструирования эксперимента по воздействию цвета на организм человека.
4. Раскройте, как осуществляется поиск смыслового наполнения при выявлении цветовых предпочтений, определении формы и размера фигур в рекламных образах.
5. Выделите закономерности систематизации графических изображений в исследовании индивидуально-психологических особенностей человека.
6. Раскройте психологический смысл диагностических моделей исследования личности в современной психологии.
7. Выделите специфику построения уровневого профиля оценки психомоторного развития субъекта.
8. Проанализируйте параметры оценки тестового материала Э. Вартега.
9. В чем специфика интерпретации формальных признаков теста Э. Вартега в понимании В.К. Калиненко?
10. В чем специфика выбора диагностических геометрических форм в тесте ТиГР А.В. Либина и В.В. Либина?
11. Сопоставьте индивидуальные стили конкретным изображениям фигур, выделите параметры сходства и отличия.
12. Сформулируйте понимание фрустрации как состояния и как реакции, приведите примеры.
13. Какие ведущие типы эмоционально-поведенческого реагирования в ситуации фрустрации вы знаете?
14. В чем может состоять смысл изучения фрустрационных реакций, и каков потенциал прогностического видения



поведения испытуемого-субъекта?

15. Проанализируйте условия и процедуру диагностического обследования субъекта с помощью теста С. Розенцвейга.
16. Укажите возможности и ограничения при интерпретации результатов по тесту С. Розенцвейга.
17. Раскройте смысл вычисления коэффициента групповой адаптации по тесту фрустрационных реакций.
18. Проанализируйте на примере расчет образцов по тесту С. Розенцвейга.
19. На примере покажите и обоснуйте анализ тенденций по тесту С. Розенцвейга.
20. Проанализируйте принципы составления психологического заключения по тесту фрустрационных реакций С. Розенцвейга.
21. Докажите своевременность применения изображения руки в конструировании проективной методики исследования личности.
22. Проанализируйте принципы интерпретации результатов Hand-теста.
23. На практическом примере осуществите расчет показателей по Hand-тесту.
24. Укажите принципы интерпретации результатов по отдельным оценочным категориям в Hand-тесте.
25. На практических примерах выделите ответы, относящиеся к разным оценочным категориям, сформируйте структуру психологического анализа и интерпретации результатов на примере Hand-теста.
26. Расскажите об истории создания детского апперцептивного теста, условиях его возникновения.
27. Проанализируйте схему интерпретации рассказов САТ С. Беллак и Л. Беллак.

### 5.3. Фонд оценочных средств

Примерные тестовые задания

1. Термин «проективные методы» впервые был употреблен в 1939 году ...
  - а) Платоном,
  - б) И.П. Павловым,
  - в) Л. Франком,
  - г) З. Фрейдом.
2. Френсис Гальтон экспериментальным способом создал методику, в которой испытуемому предлагал списки из 75 слов и, предъявляя эти слова по очереди, просил называть ассоциацию. Выберите из списка название методики.
  - а) метод свободных словесных ассоциаций,
  - б) ассоциации со словами,
  - в) методика словесного интеракционизма,
  - г) свободные ассоциации.
3. Впервые предложил методику словесных ассоциаций использовать как «детектор лжи» ... При этом рационально обосновал, что анализ содержания, время реакции и беспокойство при ответе можно применять в качестве индикатора лжи или виновности.
  - а) Ф. Гальтон,
  - б) К.-Г. Юнг,
  - в) Г. Роршах,
  - г) С. Розенцвейг.
4. Укажите основные качества, необходимые для осуществления проективного метода исследования:
  - а) чувство безопасности,
  - б) резкость,
  - в) скорость выполнения,
  - г) доверие и терпимость.
5. Неопределенность проективного материала в поведении проективного исследования ...
  - а) навязывается,
  - б) считается необходимой,
  - в) запрещается,
  - г) нуждается в строгом контроле.
6. Вставьте пропущенное слово.  
В теории З. Фрейда ... – защитный механизм, при котором то, что угрожает «Я», т.е. нарушение целостности, идентичности индивидуального самосознания, не усматривается субъектом в самом себе, а приписывается внешнему.
  - а) рационализация,
  - б) проекция,
  - в) отрицание,
  - г) избегание.
7. В переводе с латинского, слово «проекция» означает:
  - а) выбрасывание чего-либо впереди себя,
  - б) попытка спрятать в карман,
  - в) утаить смысл,
  - г) соотнести с объективным параметром.
8. В развитии психологической мысли о применении графических изображений при изучении личности человека выделяются направления. Выделите соответствующие этому факту ответы.
  - а) диагностика психического развития и отклонений в развитии личности,
  - б) выявление актуального эмоционального состояния и исследование памятных механизмов,
  - в) диагностика и анализ индивидуальных психологических особенностей личности,
  - г) все ответы верны.
9. Рисуночный метод является ... в психологии.
  - а) агрессивным,

б) когнитивным,  
в) проективным,  
г) бихевиоральным.

10. В работах Ж. Пиаже ... рисунок рассматривается как особый вид подражания, развивается по общим законам подражания и выражает особенности умственных образов, индивидуальных символов, складывающихся у ребенка.

а) тематический,  
б) символический,  
в) детский,  
г) проективный.

11. Первая стадия развития рисуночной деятельности ребенка называется стадией «марания», ей свойственны неловкие мазки и штрихи, которые доставляют удовольствие ребенку и оставляют следы на бумаге. Назовите эти изображения.

а) каракули,  
б) головоноги,  
в) пяточки,  
г) палочки.

12. В методике А.В. Либина и В.В. Либина – психографический тест предпочтений были стандартизированы условия проявления графических ассоциаций личности. Авторы выделили: ... Назовите все элементы.

а) круг,  
б) квадрат,  
в) треугольник,  
г) зигзаг.

13. По выделенным диагностическим свойствам тематического рисунка можно изучать такие формы поведения человека, как ...

а) депрессию,  
б) агрессию,  
в) тревогу,  
г) все ответы верны.

14. Выделите понятие, которому дано определение.  
Изображение, выполненное от руки с помощью графических средств (контурной линии, штриха, пятна или их различных сочетаний), является мощным средством познания действительности.

а) метод,  
б) рисунок,  
в) способ,  
г) схема наблюдения.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Е. Г. Суркова	Проективные методы диагностики. Психологическое консультирование детей и подростков: учеб. пособие для вузов	М.: Аспект Пресс, 2008	
Л1.2	Е. С. Романова	Графические методы в практической психологии: учеб. пособие для вузов	М.: Аспект Пресс, 2011	
Л1.3	Драгунский В.В.	Цветовой личностный тест: практ. пособие	Харвест, 2004	

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Горбатов Д.С.	Практикум по психологическому исследованию: учеб. пособие	Издат. Дом БАХРАХ-М, 2003	

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Электронно-библиотечная система «Лань»
Э2	Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека online"

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Power Point
---------	-----------------------

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Оборудованные аудитории для тренинга и практических занятий в группе – с переносными столами и стульями (креслами), доска с маркерами, канцелярские товары.
-----	---

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания студентам для подготовки к практическим занятиям

В рамках дисциплины на практические занятия выносятся следующие темы:

- Проективные методики как психометрические и клинические инструменты
- Подходы понимания проективного механизма
- Метод свободных графических ассоциаций в исследовании психических явлений человека
- Анализ условий осуществления проективного метода
- Оценка графических показателей эмоциональных состояний личности в рисунке человека
- Специфика форм окружающих человека и формирование смыслового контекста
- Функциональное и структурное значение цветов в тесте М. Люшера, их группировка и обозначение
- Трансформации метода пиктограммы
- Метод графической ассоциации, развиваемый последователями А.Р. Лурия
- Основа конструирования методологии при разработке методик графических ассоциаций личности
- Формальные критерии оценки и принципы уровневой диагностики, предлагаемые рисуночным тестом Э. Вартегга
- Определение и анализ профилей реакции на фрустрацию: принципы работы с таблицами
- Принципы интерпретации и возможности анализа результатов Hand-тест Э. Вагнера

Практические занятия направлены на развитие самостоятельности студентов, на приобретение и закрепление умений и навыков по дифференциации теоретико-методологических основ конкретных проективных средств, их применения, анализа, интерпретации и составления психологического заключения по полученным результатам. Поэтому при подготовке к практическим занятиям студенту рекомендуется составлять конспект предложенных в рабочей программе дисциплины источников по исследуемой проблематике, выделять важные и второстепенные признаки исследуемых явлений, составлять таблицы диагностических признаков, выписывать правила, принципы и последовательность интерпретации, принятые в каждой конкретной методике.

На практических занятиях, посвященных анализу методологических проблем проективного метода, предлагается воспользоваться вопросами для самоанализа деятельности студента, чтобы оценить уровень своей подготовленности по теме, разделу.

К практическим занятиям по анализу проективных методик – тест М. Люшера, пиктограмма, тест Э. Вартегга, Hand-тест Э. Вагнера, тест С. Розенцвейга студентам предлагается на занятиях иметь при себе результаты соответствующих методик для последующего формирования навыков анализа, интерпретации и составления заключения по результатам.

Практическое занятие по анализу результатов теста М. Люшера предполагает функциональный и структурный анализ результатов. Студентам рекомендуется ознакомиться с предложенной литературой, выписать последовательность анализа цветового ряда, функциональные группы цветов, порядок расчета вегетативного компонента и физиологической нормы.

Практическое занятие по рассмотрению метода пиктограммы предполагает ознакомление с различными трактовками современных трансформаций структуры анализа результатов метода. Студентам предполагается ознакомиться с трактовками, выписать значимые для анализа и интерпретации результатов признаки. Составить формализованный набор этапов анализа и интерпретации в каждом варианте трактовки результатов.

Практическое занятие по изучению теста Э. Вартегга предполагает ознакомление с предложенной литературой, диагностическими признаками для составления уровневого профиля личности. Студентам предлагается занести признаки диагностики во вспомогательную для работы таблицу.

Практическое занятие по изучению Hand-теста Э. Вагнера предполагает ознакомление с примерами диагностики значимых категорий ответов испытуемого. На занятиях предполагается подробный психологический, подкрепленный своими диагностическими примерами разбор результатов и составление психологического заключения (характеристики) личности.

Практическое занятие по анализу результатов теста С. Розенцвейга предполагает ознакомление с вариантами проведения детского и взрослого вариантов методики, а также особенностей интерпретации результатов (анализ образцов, анализ вариантов, анализ стратегий поведения и закономерностей изменения стратегий поведения испытуемого). По результатам анализа каждый студент получает задание для составления индивидуального психологического заключения по результатам детского или взрослого вариантов диагностики.

Методические указания студентам для написания психологических заключений

Психологические заключения выполняются студентами по самостоятельному получению результатов каждой конкретной проективной методики. В заключении обязательно присутствует бланк-опрос с результатами испытуемого, протокол ответов по схеме конкретного теста (обратиться за разъяснениями к преподавателю), интерпретация показателей по тесту и выводы, рекомендации испытуемому. Для успешного выполнения задания студенту необходимо ознакомиться с литературой, указанной в рабочей программе дисциплины, содержанием лекций, принимать активное участие в обсуждении проблемных вопросов на практических занятиях по соответствующим проблематикам и аккуратно, последовательно по схеме излагать, анализировать материал и делать выводы по диагностическим результатам. Психологическое заключение может быть выполнено в течении одной – двух недель, в зависимости от темы заключения (уточнять у преподавателя) и сдано непосредственно преподавателю в письменном виде в очередное назначенное время.

Методические указания студентам для написания психологических эссе

При выборе темы психологического эссе студенту необходимо точную ее формулировку обсудить с преподавателем. Эссе – это вид творческой работы студента по оформлению самостоятельных мыслей, соображений, идей, мнений по прочитанному материалу в рамках определенной темы по дисциплине. В самой работе необходимо мысли и идеи излагать таким образом, чтобы раскрыть суть индивидуального задания, которое студент обсудит при формулировке с преподавателем. Для успешного выполнения психологического эссе студенту необходимо ознакомиться с материалами лекций по конкретной теме, литературой, указанной в рабочей программе дисциплины. Для выполнения психологического эссе студенту дается две недели учебного времени. Выполненную работу в письменном виде студент приносит

преподавателю в очередное назначенное время.

Методические указания студентам для выполнения самостоятельной работы

Выполнение обязательной самостоятельной работы студента обеспечивает его подготовку к практическим занятиям, к активному участию на занятии, в выполнении индивидуальных контрольных работ и текущих тестовых заданий.

Примерная тема самостоятельной работы: «Психологическое заключение по тесту фрустрационных реакций С. Розенцвейга» (точное задание согласовать с преподавателем).

Для формирования представлений и навыков качественного ответа по предложенной теме студенту необходимо ознакомиться с предложенной в рабочей программе дисциплины основной и дополнительной литературой по дисциплине, составить развернутый конспект. При выполнении психологического заключения необходимо выполнить ряд этапов психологической работы: составить протокол диагностики, сделать анализ диагностического результата теста, выделить показатели по тесту, систематизировать признаки, сформулировать выводы и составить заключение по результатам методики, оформить предположительные рекомендации для испытуемого. Для удобства ориентировки в качестве подготовки студента, рекомендуется отвечать на вопросы и решать задания для самопроверки. При успешном решении 90- 100% заданий студент может заключить о своей качественной подготовке по конкретному разделу дисциплины.

Методические указания студентам для подготовки к экзамену

Экзамен по дисциплине состоит из двух частей – теоретической и практической.

При подготовке к прохождению теоретического экзаменационного контроля студентам рекомендуется проанализировать предлагаемую литературу для подготовки по темам, принимать участие и активно работать на практических занятиях при разборе проблемных областей дисциплины, выполнить индивидуальные контрольные задания (психологические заключения и психологические эссе). Теоретическая часть экзамена будет осуществляться на экзамене в виде тестовых заданий, сконструированных по проблематикам теоретических вопросов (см. список вопросов к экзамену).

При подготовке к прохождению практической части экзамена студентам рекомендуется качественно и осмысленно разобраться с выполнением психологических практических работ – осуществление, анализ, интерпретация и составление психологических выводов по методикам, изучаемым в ходе курса. При возникновении вопросов, их необходимо своевременно задавать на практических занятиях по соответствующей теме, или на индивидуальной консультации с преподавателем. На экзамене студентам будут предложены практические задания по результатам методик с конкретным индивидуальным заданием для решения в аудитории.

Критерии получения оценки на экзамене:

Оценка «отлично» - высокая посещаемость лекционных и практических занятий, наличие индивидуальных конспектов лекций, законспектированных материалов для подготовки к практическим занятиям, успешное и своевременное выполнение индивидуальных контрольных заданий, решение тестовых заданий от 75% до 100%, выполнение практического экзаменационного задания на «отлично».

Оценка «хорошо» - посещаемость двух третей лекционных и практических занятий, наличие индивидуальных конспектов лекций, законспектированных материалов для подготовки к практическим занятиям, успешное и своевременное выполнение индивидуальных контрольных заданий, решение тестовых заданий от 51% до 74%, выполнение практического экзаменационного задания на «хорошо».

Оценка «удовлетворительно» - посещаемость двух третей лекционных и практических занятий, законспектированных материалов для подготовки к содержанию лекционных и практических занятий, предоставление законспектированных материалов по выполнению индивидуальных контрольных заданий на экзамене преподавателю, решение тестовых заданий от 30% до 50%, выполнение практического экзаменационного задания на «удовлетворительно».